

What Else Is New

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 32 count, 2 wall, low intermediate line dance
Musik: **What Else Is New** von Cody Jinks
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Heel-hook-heel-flick-shuffle forward, Mambo forward-hitch-back-hitch-back

- 1& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß nach hinten schnellen (Fußspitze zeigt nach unten)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- &7 Rechtes Knie anheben und Schritt nach hinten mit rechts
- &8 Linkes Knie anheben und Schritt nach hinten mit links

Coaster step, step-pivot ½ r-step, stomp forward-heels swivel, jump back/kick & stomp

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
- 5&6 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)
- 7&8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Kick-ball-point 2 x, cross-side-heel & touch behind, unwind ½ r

- 1&2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)

Step-pivot ¼ r-cross, side-behind-¼ turn r, step-touch-back-kick-jump back/kick & stomp

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß hinter linkem auftippen
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
- 7&8 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende